



<http://www.centartolerancije.hr>

info@centartolerancije.hr

IZVJEŠTAJ O RADU USTANOVE ZA 2024. GODINU

Naziv: Centar za promicanje tolerancije i očuvanje sjećanja na holokaust,
Adresa ureda: Vojnovićeva 15, 10000 Zagreb
OIB 27946605963,
IBAN: HR4323600001102619257

1. UVOD

Ovaj izvještaj izrađuje se kao godišnji pregled rada ustanove za razdoblje od **1. siječnja do 31. prosinca 2024. godine**, nakon što su **programski i financijski izvještaji** uredno predani Gradu Zagrebu i Financijskoj agenciji (FINA). Izvještaj daje cjelovit uvid u ostvarene programe, financijsko poslovanje i razvojne aspekte Centra, kao i u izazove i planove za sljedeće razdoblje.

Centar djeluje kao **javna ustanova Grada Zagreba** s misijom promicanja tolerancije, interkulturnog dijaloga i kulture sjećanja kroz umjetnost, edukaciju i istraživanje.

Kroz 2024. godinu Centar je nastavio razvijati inovativne pristupe neformalnom obrazovanju, kulturi sjećanja i građanskom obrazovanju putem umjetnosti, u partnerstvu s domaćim i međunarodnim institucijama.

2. USKLADENOST S RAZVOJNIM DOKUMENTIMA I ZAKONSKIM OKVIROM

Rad Centra u 2024. bio je usklađen s:

- **Planom razvoja Grada Zagreba do 2027. godine**, prioritet „KULTURA I UMJETNOST DOSTUPNE SVIMA“;
- **Strategijom kulturnog i kreativnog razvoja Grada Zagreba 2023.–2027.**, ciljem „JAČANJE KULTURNE RAZNOLIKOSTI, OČUVANJE BAŠTINE SJEĆANJA I RAZVOJ SUDIONIČKE KULTURE“;
- **Programom javnih potreba u kulturi Grada Zagreba 2024.** u području „MEĐUNARODNA KULTURNA SURADNJA, OBRAZOVANJE I KULTURNA RAZNOLIKOST“;
- **Zakonom o kulturnim vijećima i financiranju javnih potreba u kulturi (NN 83/22)**;
- **Zakonom o ustanovama (NN 76/93, 29/97, 47/99, 35/08, 127/19)**;
- **Zakonom o radu (NN 93/14, 127/17, 98/19, 151/22, 46/23, 64/23)**;
- **Zakonom o financijskom poslovanju i računovodstvu neprofitnih organizacija (NN 121/14, 114/22)**;
- **Pravilnikom o neprofitnom računovodstvu i računskom planu (NN 1/15, 25/19, 134/22).**

Centar je pravodobno ispunio sve zakonske i upravne obveze prema Gradu Zagrebu, Ministarstvu financija i ostalim tijelima.



<http://www.centartolerancije.hr>

info@centartolerancije.hr

3. PROGRAMSKE AKTIVNOSTI U 2024.

Tijekom 2024. godine Centar je uspješno proveo planirane aktivnosti i projekte koji povezuju umjetnost, edukaciju i kulturu sjećanja.

Kroz programe Centra u 2024. godini sudjelovalo je više od 1.200 posjetitelja, 60 nastavnika i 350 učenika iz 24 škole.

Sve aktivnosti pratile su medijske objave na nacionalnim i lokalnim razinama te na digitalnim platformama Centra.

3.1. EDUKATIVNI PROGRAMI

- **Edukacija „Mogućnosti rada s kamenima spoticanja u nastavi“**
(22. siječnja 2024., online) – dva edukacijska modula za 29 nastavnika iz 24 škole.
Predavačice: Maja Čižić, Sandra Prlenda Perkovac, Zrinka Dičak.
- **Predavanje „Kameni spoticanja – sjećanje na žrtve holokausta i Drugog svjetskog rata“**
(29. siječnja 2024., I. tehnička škola Tesla, Zagreb) – Sandra Prlenda Perkovac, 90 učenika.
- **Tribina „Žene koje mijenjaju društvo“**
(26. travnja 2024., Etnografski muzej Zagreb)
Sudionice: Ivana Bodrožić, Arijana Lekić Fridrih, Anica Tomić, Jasna Jakšić; moderatorica Nataša Medved.
Partner: Etnografski muzej Zagreb.

3.2. PROJEKTI I KULTURNE INICIJATIVE

- **Kameni spoticanja – Zagreb, Sesvete, Karlovac, Kerestinec**
(siječanj – lipanj 2024.)
U suradnji sa zakladom STIFTUNG–SPUREN – GUNTER DEMNIG postavljeno 26 kamenova spoticanja.
Pripreme za nove lokacije u Splitu, Osijeku i Velikoj Gorici.
- **Postavljanje kamenova spoticanja u Sesvetama**
(22. veljače 2024.) – posvećeni obiteljima Katz i Weinberger.
Govornici: Suzana Glavaš Weinberger, Maja Čižić, rabin Luciano Moše Prelević.
- **Postavljanje kamenova spoticanja u Karlovcu**
(12. travnja 2024.) – prvi kamenovi spoticanja u Karlovcu.
Medijski odjek: HRT, Karlovački.hr, Telegram, Novosti.
- **Dokumentarni film „Bejahad – Zajedno“**
(siječanj – prosinac 2024.) – Projekt dugometražnog dokumentarnog filma o suvremenom židovskom identitetu i nasljeđu Holokausta, u režiji **Snježane Tribuson**, u 2024. godini bio je u fazi **predprodukcije i početne produkcije**, uz snimanja u Zagrebu, Osijeku, Đakovu i Legradu, te pripremu prijava za **Claims Conference** i **HAVC** radi nastavka projekta u 2025. godini.
Produkcija: Metar60 i Centar tolerancije; redateljica: Snježana Tribuson i Silvija Jasenkovića.



<http://www.centartolerancije.hr>

info@centartolerancije.hr

- **Međunarodni projekt „Deportees – their ultimate transmission“**

Centar je sudjelovao u međunarodnom umjetničko-edukativnom projektu „DEPORTEES – THEIR ULTIMATE TRANSMISSION“, koji promiče očuvanje sjećanja na žrtve deportacija kroz suvremeni umjetnički izraz i svjedočanstva preživjelih. Projekt je inicirala francuska umjetnica **Karine Sicard Bouvatier**, u suradnji s institucijama iz Francuske, Hrvatske i drugih europskih zemalja.

Hrvatski segment realiziran je u partnerstvu s Centrom te je uključivao **sudjelovanje Olega Mandića i maloljetnog učenika iz Opatije**, posljednjeg djeteta oslobođenog iz logora Auschwitz. Centar je organizirao **gostovanje umjetnice u Opatiji**, pružio **produkcijску podršku**.

Projekt je primjer međunarodne kulturne suradnje u području kulture sjećanja.

3.3. JAVNE MANIFESTACIJE

- **Pop Up Zagreb by Centar tolerancije**

(14. lipnja 2024., Zrinjevac)

Povodom 151. obljetnice parka Zrinjevac održana jednodnevna manifestacija: izložba dr. Snješke Knežević, koncerti dječjih zborova i kviz „ZAGREB, TAK IMAM TE RAD“.

Partneri: Muzej grada Zagreba, Ministarstvo kulture i medija RH, Botanički vrt, Zoološki vrt, Hrvatski kviz savez.

Medijski pokrovitelj: Televizija Student.

4. ORGANIZACIJA I KADROVSKI KAPACITETI

Tijekom 2024. godine u Centru su **ukupno bile zaposlene četiri djelatnice**, ali ne istodobno, već prema sljedećem rasporedu:

- **Ravnateljica – Nataša Popović**, imenovana odlukom **Gradske skupštine Grada Zagreba**, na mandatno razdoblje;
- **Viša stručna suradnica – Maja Čižić**, zaposlena na neodređeno vrijeme do **30. lipnja 2024.**, kada je otišla u mirovinu;
- **Viša stručna suradnica – Sandra Prlenda Perkovac**, zaposlena na **neodređeno vrijeme** od **2. siječnja 2024.** Do 30. lipnja obnašala je poslove STRUČNOG SURADNIKA (VSS), a od **1. srpnja 2024.** preuzela radno mjesto VIŠE STRUČNE SURADNICE nakon umirovljenja Maje Čižić;
- **Antonija Tomičić Čagalj**, tajnica ustanove, zaposlena na **neodređeno vrijeme**, zadužena za administrativne i uredske poslove.

Tijekom prve polovice godine Centar je imao tri zaposlenice, a u drugoj polovici, nakon umirovljenja Maje Čižić i prelaska Sandre Prlende Perkovac na više radno mjesto, zadržan je isti broj izvršitelja uz internu preraspodjelu poslova.



<http://www.centartolerancije.hr>

info@centartolerancije.hr

Radni odnosi vođeni su u skladu sa **Zakonom o radu, Kolektivnim ugovorom za ustanove kulture Grada Zagreba** i internim aktima Centra.

5. PROGRAMSKI SAVJET CENTRA

U Centru djeluje **Programski savjet**, savjetodavno tijelo koje pruža stručnu podršku u planiranju i evaluaciji programskih aktivnosti. Savjet ima **pet članova i jednog zamjenskog člana**, od kojih **četiri člana predlaže Udruga**, a **jedan član je zaposlenik Centra**. Na sjednici **18. prosinca 2023.** potvrđen je novi sastav Savjeta: **predsjednica dr. sc. Ljiljana Dobrovšak**, članovi: **Krešimir Dolenčić, Karlo Stojčević, Emil Matešić i Sandra Prlenda Perkovac** ispred zaposlenika Centra. Zamjenski član dr.sc. Ivana Kurtović Budja. Mandat traje do **18. prosinca 2025. godine**.

Tijekom 2024. održano je više sjednica na kojima su razmatrane programske smjernice, evaluacije i planovi za 2025. godinu. **Izvještaj o radu Centra za 2024. godinu** bit će službeno razmotren i usvojen na prvoj sljedećoj sjednici Savjeta u 2025. godini.

6. FINACIJSKO POSLOVANJE

Financijski izvještaji za 2024. godinu predani su **Financijskoj agenciji (FINA)** putem sustava **RGFI** u 2025. godini, **unutar zakonskog roka** (rok za neprofitne organizacije iznosi 60 dana od završetka izvještajne godine). Izvještaji su sastavljeni sukladno **Zakonu o financijskom poslovanju i računovodstvu neprofitnih organizacija** i **Pravilniku o neprofitnom računovodstvu i računskom planu**. **Računovodstvene poslove vodi vanjski servis Lantina j.d.o.o. iz Zagreba.**

Prihodi (klasa 3): 209.825,73 EUR

- donacije ukupno **202.586,23 EUR** (iz lokalnih proračuna 168.509,18; iz državnog proračuna 10.980,00; međunarodne organizacije 8.597,05; ostale donacije 14.500,00)
- prihodi od prodaje usluga/robe **3.000,00 EUR**
- ostali/refundacije **4.235,41 EUR**
- prihodi od imovine **4,09 EUR**.

Rashodi (klasa 4): 212.651,62 EUR

- rashodi za radnike **135.894,60 EUR**
- materijalni rashodi **74.712,26 EUR** (usluge 45.880,07; ostale osobe izvan radnog odnosa/honorari 15.376,71; materijal/energija 9.383,07; ostalo 1.162,35)
- amortizacija **714,20 EUR**
- financijski rashodi **579,47 EUR**
- ostali rashodi **751,09 EUR**.

Rezultat razdoblja: manjak prihoda od 2.260,20 EUR, koji proizlazi iz obračunskih razlika na dan 31. 12. 2024. (neisplaćene obveze za prosinačke plaće i dobavljače te dio **odgođenih prihoda za 2025.** u



<http://www.centartolerancije.hr>

info@centartolerancije.hr

iznosu **968,01 EUR**). Manjak će se **pokrivati iz prihoda 2025.** sukladno pravilima neprofitnog računovodstva i dinamici donatorskih uplata.

- **Stanje imovine i obveza na 31. 12. 2024.:**
- novac u banci i blagajni **9.377,53 EUR**; kratkoročna potraživanja **2.080,05 EUR** (porezi i ostalo); nefinancijska imovina **1.199,96 EUR**;
- ukupne obveze **12.263,28 EUR** (od čega obveze za radnike **10.093,21 EUR**, dobavljači **1.180,60 EUR**, odgođeno priznavanje prihoda **968,01 EUR**).

Financijsko poslovanje Centra u 2024. godini bilo je stabilno i transparentno, u kontinuitetu s prethodnim razdobljem, uz uredno izvršavanje svih obveza prema zaposlenicima, dobavljačima i državnim tijelima.

7. INFRASTRUKTURNI I ORGANIZACIJSKI UVJETI

Centar raspolaže **uredskim prostorom** koji omogućuje redovito administrativno i produkcijsko djelovanje. Budući da **nema vlastite izvedbene prostore**, programi se realiziraju u suradnji s muzejima, školama, kulturnim centrima i drugim partnerima.

Takav model osigurava širu dostupnost programa, ali zahtijeva dodatna sredstva za najam i tehničku podršku.

Unatoč izazovima, Centar uspješno održava visoku razinu kvalitete i vidljivosti, uz učinkovito planiranje i partnerske modele suradnje.

8. ZAKLJUČAK I PRIORITETI ZA 2025.

Centar je u 2024. godini ostvario sve planirane programske i financijske ciljeve, održao stabilno poslovanje te dodatno učvrstio svoj položaj kao referentna ustanova Grada Zagreba u području kulture sjećanja, građanskog obrazovanja i promicanja tolerancije.

Prioriteti za 2025. godinu uključuju:

- nastavak projekta KAMENI SPOTICANJA;
- provedbu edukacija i radionica za škole i vrtiće;
- snimanje, produkcija i postprodukcija te završetak i javnu prezentaciju filma BEJAHAD – ZAJEDNO (2027.);
- razvoj projekta MUZEJ TOLERANCIJE – ULJARA;
- unaprjeđenje digitalne vidljivosti i međunarodnih partnerstava.

Centar ostaje predan izgradnji društva utemeljenog na poštovanju različitosti, razumijevanju i odgovornom odnosu prema prošlosti, koristeći kulturu, umjetnost i obrazovanje kao temeljne alate društvene promjene.

U Zagrebu, studeni 2025.



<http://www.centartolerancije.hr>

info@centartolerancije.hr

Nataša Popović

Ravnateljica

CENTAR ZA PROMICANJE TOLERANCIJE I OČUVANJE SJEĆANJA NA HOLOKAUST

KLASA: 4/400/25-11/0783

URBROJ: 001-01-25-11-0783

Prilozi:

1. Brutto bilanca 2024.
2. Potvrda FINA (SI_Potvrda_2024-12_MB_4745663.pdf)
3. Godišnji obrazac izvješća ustanove 2024.
4. Polugodišnji izvještaj GUK 2024.