



<http://www.centartolerancije.hr>

info@centartolerancije.hr

SASTANAK PROGRAMSKOG VIJEĆA

Centar za promicanje tolerancije i očuvanje sjećanja na holokaust

05.06.2018, 14:00 sati, Vojnovićeva 15

Prisutni:

Ravnateljica Centra Nataša Popović, Ljiljana Dobrovšak, Ivana Kurtović Budja, Tedi Lušetić, Emil Matešić, Karlo Stojčević te djelatnici Centra Željko Rogošić i Vanja Daskalović

Dnevni red:

1. djelatnosti Centra u prvih 5 mjeseci 2018.
2. Programska djelatnost do kraja 2018./početak 2019.
3. dugoročni programi Centra

Željko Rogošić i Vanja Daskalović održali su prezentaciju prema točkama dnevnog reda.
(Prezentacija u prilogu ovog Zapisnika)

1. djelatnosti Centra u prvih 5 mjeseci 2018.:

- zaposlene 3 osobe (ravnateljica, tajnica, viši stručni suradnik za programske djelatnosti)
- održani programi:
 - hrvatska praizvedba opere za djecu Brundibar povodom obilježavanja 27. siječnja, Međunarodnog dana sjećanja na žrtve holokausta.
 - Suradnja na 12. Festivalu tolerancije, zlatni pokrovitelj festivala
- obnova zgrade:
 - prihvaćen Pravilnik o Javnoj nabavi, svibanj 2018.
 - pokrenuto prikupljanje potrebne dokumentacije
I. FAZA:
 - geodetski snimak
 - arhitektonski snimak postojećeg stanja
 - istražni radovi geomehanika
 - konzervatorski projekt
 - studija programiranja
 - članovima Programskog vijeća dan na uvid **Plan nabave 2018.**; vijeće ga je potvrdilo, a može se pronaći na linku: <https://popnata.wixsite.com/centar-tolerancije/dokumenti-1>



<http://www.centartolerancije.hr>

info@centartolerancije.hr

2. Programska djelatnost do kraja 2018./početak 2019.:

a) Kratkoročni programi do kraja 2018.

- Projekcije 3 filma Efraima Kishona u sklopu ljetnog projekta Grada Zagreba "**Aktivnosti na Savi**"
- **PARK TOLERANCIJE** – pop up art radionica u parku Ribnjak za najmlađe povodom obilježavanja 21.9., Međunarodnog dana mira
- **V-LOG KIDS:** Radionica video bloga u trajanju od 2 mjeseca za djecu osnovnoškolskog uzrasta

b) Kratkoročni program, kraj 2018./početak 2019.

- **ZAŠTO SE MRZIMO?**, ciklus javnih tribina Centra za promicanje tolerancije u suradnji s Kulturno informativnim centrom KIC
 - jesen 2018./proljeće 2019.; svake zadnje srijede u mjesecu, početak: 26.09.2018.
 - teme:
 1. Dvojna teorija mržnje
 2. Postoji li gen mržnje?
 3. Religijske predrasude i mržnja
 4. Anatomija hrvatsko-srpskih predrasuda i mržnje
 5. Mržnja u praksi europskog suda za ljudska prava
 6. Mržnja u praksi hrvatskih sudova
 7. Glazba mržnje i snošljivosti
 8. Vizualizacija mržnje u slikarstvu i karikaturi
 9. Poetika mržnje – proza i pjesme mržnje i snošljivosti
 10. Destruktivna mržnja u uništavanju spomenika, vjerskih simbola i cijelih gradova
 11. Obiteljska potka mržnje i oprosta
 12. Ja nisam gej mama, ja sam mama
 - [Sugestije Programskog vijeća na program:](#)

Karlo - nedostaje socio-ekonomski aspekt; sudske spojiti u 1. aktivnost i ubaciti socio-ekonomski aspekt jer postoji velika netrpeljivost među mladima tko je bogat, tko siromašan.

Emil – dao prijedlog naziva "Ekonomska kapitalizacija mržnje" – što mržnja proizvodi na ekonomskom planu, kako se mržnjom manipulira i u ekonomske svrhe..

Ljiljana – nedostaje joj netrpeljivost spram djece s problemima u razvoju, i ne samo prema njima, smatra da smo općenito postali nesnošljivo društvo u kojem čim ti dijete nije najbolje u školi odmah nešto ne valja s djetetom, predlaže da se pokuša razviti i jedan modul na temu društvenog nametanja izvrsnosti djece.



<http://www.centartolerancije.hr>

info@centartolerancije.hr

Emil – predložio još jednu temu „Javna plastika mržnje i monumentalizacija strateške mržnje“ – javni spomenici mržnje, komemoracije i spomenici koji memoriraju strateški postavljenu mržnju koja se slaže na temu br. 10, analiza konteksta unutar kojeg se odvija prezentacija ili začinjanje spomenika mržnje, kao na primjer Stošićev spomenik (spomen obilježje poginulima u operaciji Bljesak)

Započeti ciklus s tri najjače teme koje će biti atraktivne i javnosti i medijima kako bi se osnažio projekt i poboljšale šanse za prijave na natječaj za sufinansiranje programa. Nataša će ići pričati s Brunom Kovačevićem na HRT o praćenju programa, a Karlo je predložio da kontaktiramo ljude u 24 sata (Ante Franotović) da vidimo s Express-om da radi prijenose diskusija na web, potencijalno i da netko od njihovih urednika bude moderator pojedinih (ili svih) diskusija, ovisno o preferenciji.

Radni zadatak – svi: sugestije potencijalnih panelista po temama nastavno na već predložene od strane Željka.

c) Dogovorene suradnje:

1. Suradnja s reklamnom agencijom Imago – **izrada vizualnog identiteta, launch kampanja (potvrđeno od strane Imaga 12. lipnja 2018.)**
2. Suradnja s medijskom kućom 24 sata – dogovoreno je za početak medijsko pokroviteljstvo Centra i njegovih programa; postoji prostori i za druge vidove suradnje što je potrebno konkretizirati do kraja 2. kvartala 2018.
- 3.

U planu je i suradnja s HRT-om, Nataša će vidjeti s Kovačevićem što i kako je moguće.

4. **Dugoročni programi:**

a) Fair play – mladi sportaši u poticanju tolerancije i prevenciji rasizma i nasilja u sportu. Edukacija i prevencija nasilja i netolerancije koja se provodi na dvije razine: u sportskim klubovima i u navijačkim skupinama i udrugama

Karlo: povezati se sa Zvonom Bobanom koji je predstavnik u FIFA-i, lobirati i kod njih podršku programu jer je to dio njihove brend strategije (promicanje tolerancije i nenasilja)

Nataša: ključno je ostvariti suradnju s Ministarstvom znanosti i obrazovanja, MUP-om, Uredom za sport i Pučkom pravobraniteljicom

Emil: moguće je prijaviti program i na natječaj za mlade

Ivana: Centar za mirovne studije imao istraživanje prije par godina o nasilju na sportskim terenima koje je provodio kroz škole, koje je radila Iva Zanzerović. **Ivana će poslati link na istraživanje**

Ivana: ima poznanstva s vođama navijača Hajduka te nas može povezati s njima



<http://www.centartolerancije.hr>

info@centartolerancije.hr

b) Brundibar – nove izvedbe

- prijave na dječje glazbene festivale u zemlji i inozemstvu
- prijave na domaće i inozemne natječaje za osiguranje sredstava
- Izvedba Brundibara 11. srpnja 2019. → Memorijalni centar Srebrenica Potočari, uz prijenos uživo u Jasenovcu i Terezinu → Organizacioni odbor Srebrenice jako zainteresiran, dogovori u tijeku

3.1 Dugoročni programi u razvoju:

c) Ambasador tolerancije – Centar za promicanje tolerancije jednom godišnje će producirat društveno angažirani projekt koji će sljedećih godinu dana biti Ambasador tolerancije

Nataša: Projekt bi trebalo razviti u smjeru da to bude fond koji će imati natječaje kroz koje će se birati i provoditi projekti.

d) KISHON – kazališne predstave: Produkcije lowbudget dramatizacija Kishonovih romana.

e) Muzej tolerancije - razvoj koncepta multimedijalnog muzeja

f) Platforma socialINOVATOR - inovativna platforma za inspiraciju, agregator ideja, projektiranje i financiranje rješenja koja će pokrenuti novi vid razvoja društveno-orijentiranog gospodarstva u Hrvatskoj.

Karlo: pričao s HAVOR-om i HAMAG-BICRO, koji su jako zainteresirani za ovakve projekte i njihovo financiranje te imaju pristup novcima. Njih jedino zanima tko će to raditi, ono što trebamo je predstaviti Centar i kako smo zamislili projekt.
Potrebno je pronaći ljude, profesionalce, koji će donirati svoje vrijeme kako bi bili svojevrsni mentori mladim inovatorima.
Platforma može biti i virtualna i realna što omogućuje sudjelovanje i mladih i profesora i učitelja koji su izvan Zagreba.

Emil: smatra da nedostaju neki manji projekti koji bi mogli biti mikro okupljanja pojedinih fokusnih grupa koje su nama zanimljive koje sa sobom već nose neko barem početno razumijevanje tolerancije poput prostora za probe, davanje prostora mladima, npr. glazbenicima za probe i sl...

Nataša: to je u planu no bit će moguće tek useljenjem u zgradu.



<http://www.centartolerancije.hr>

info@centartolerancije.hr

Nakon završenog predavljanja programa vijeće je razgovaralo o manjku empatije kod današnjih mladih, te o trenutnom svjetskom trendu u istraživanjima koji su upravo na temu kako ponovno oživjeti/uključiti suosjećanje kod djece i mladih.

Karlo će poslati link na istraživanje koje objašnjava kako postoji fiziološki razlog tome jer kod djece u moždanom korteksu do 20.-tih godina srasta jedan dio koji utječe na empatiju.

Zaključak sastanka: svi članovi vijeća će detaljnije proučiti prezentaciju programa i djelovanja te poslati dodatne prijedloge i komentare ako će ih biti.

Sastanak Programskog vijeća je završio u 17:00 h.
Zapisnik sastavila: Vanja Daskalović



<http://www.centartolerancije.hr>

info@centartolerancije.hr

Nakon završenog predstavljanja programa vijeće je razgovaralo o manjku empatije kod današnjih mladih, te o trenutnom svjetskom trendu u istraživanjima koji su upravo na temu kako ponovno oživjeti/uključiti suosjećanje kod djece i mladih.

Karlo će poslati link na istraživanje koje objašnjava kako postoji fiziološki razlog tome jer kod djece u moždanom korteksu do 20.-tih godina srasta jedan dio koji utječe na empatiju.

Zaključak sastanka: svi članovi vijeća će detaljnije proučiti prezentaciju programa i djelovanja te poslati dodatne prijedloge i komentare ako će ih biti.

Sastanak Programskog vijeća je završio u 17:00 h.
Zapisnik sastavila: Vanja Daskalović

Zapisnik potpisao: Tedi Lušetić, predsjednik vijeća